



1) Pouvez-vous nous décrire le projet en quelques mots?

Solid'art est un projet dont l'objectif est de favoriser l'accès à la culture tout au long de l'année aux travailleurs en situation de handicap. Pour cela nous sommes en contact avec des artistes, des salles de spectacles, des musées, des cinémas qui nous offrent des places que nous redistribuons ensuite à des personnes en situation de handicap. Nos actions sont majoritairement situées à Nantes mais nous en proposons également dans d'autres villes de France.

2) Comment se passe le contact avec les premiers artistes?

Pour contacter les artistes nous passons par les tourneurs qui sont en général très intéressés par le projet et nous offrent 5 à 10 places selon leurs possibilités. Nous sommes également en contact avec les boîtes de production des artistes et s'ils sont intéressés par le projet nous renvoient vers d'autres artistes qu'ils produisent.

3) Quel est votre objectif principal?

L'objectif principal est de pouvoir proposer une offre culturelle gratuite, diversifiée, régulière, aux personnes en situation de handicap partout en France.

4) Le premier concert a eu lieu le 24 juin? Quelles étaient les artistes?

Le premier événement de Solid'Art était au festival de Mégascène le 24 juin 2016 avec l'ESAT de Nozay. C'est un festival de musique reggae et les adultes en situation de handicap ont beaucoup aimé!

5) Pouvons-nous avoir le nom du prochain artiste à venir? ou est-ce encore confidentiel?

Il s'agit de Imany qui nous offre 50 places pour son concert au Théâtre Luxembourg à Meaux, et le même jour il y a aussi le concert de Talisco à la Cigale à Paris !